

Andrea Jarach è nato a Milano il 20 aprile 1956.

Si è laureato all'Università Statale di Milano in Scienze politiche, con una tesi pubblicata sul Terrorismo Internazionale ed è Ufficiale dei Carabinieri.

Figlio di sopravvissuti alla Shoah, sensibile ai dolori del mondo dedica grandi energie per diffondere e sensibilizzare alle sofferenze degli altri. **Presidente di Proedi**

**Comunicazione e di Proedi Editore** – pubblica il doppio cd-rom *Destinazione Auschwitz* e sue successive versioni cartacee e filmiche/documentaristiche, con cui ha vinto l'Innovation Prize dell'Unione Europea; altri titoli importanti per la sensibilizzazione sul tema della Shoah sono *I 20 bambini di Bullenhuser Damm*, a cui si ispira una mostra dal titolo *Chi vuol vedere la mamma faccia un passo avanti*; *Come insegnare l'Olocausto a scuola* in collaborazione con Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research; la realizzazione dei cataloghi delle mostre curate dall'Associazione Figli della Shoah e del primo **kit didattico** per l'insegnamento della Shoah in classe. Produce *Binario21*, una cineinstallazione con la partecipazione di Liliana Segre, sopravvissuta ad Auschwitz e deportata proprio da quel binario della Stazione Centrale di Milano il 30 gennaio 1943. Realizza il sito [www.binario21.org](http://www.binario21.org)

**Sul versante del conflitto israelo-palestinese**, pubblica *Israele- Palestina. Storia, Giudizi e Pregiudizi*, un album visivo di facile consultazione per capire meglio il difficile e intricato argomento e i suoi prodromi. Pubblica *Giù le maschere* di Angelica Calò Livnè e ne crea il sito ufficiale [www.masksoff.org](http://www.masksoff.org)

Pubblica *Andrea ti aspetto a San Siro*, di Attilio Rossetti, fotografo, per sensibilizzare il pubblico italiano sul difficile **tema delle leucemie infantili e per raccogliere fondi per l'assistenza domiciliare dei bambini terminali**; inaugura la collana Equilibri, con un primo titolo *Imparare a dirsi addio* della psicanalista Eliana Adler Segre, la prima guida per familiari, operatori sanitari e volontari che si trovano ad affrontare una vita che volge al termine.

Questi solo alcuni dei titoli del suo lavoro di editore sensibile e impegnato nell'educazione ai grandi temi della Storia, dell'Attualità politica internazionale, del Pregiudizio e della Vita. [www.proedi.it](http://www.proedi.it)

**Presidente della 263Films** la casa di produzione tutta italiana che sta realizzando il primo film in Digital Reality sulla storia di Anna Frank, *Dear Anne, the gift of hope* [www.dearannemovie.com](http://www.dearannemovie.com)

**Presidente della Federazione delle Associazioni di Amicizia Italia-Israele** [www.italia-israele.org](http://www.italia-israele.org)

**Fondatore e presidente dell'Associazione culturale Ponte Azzurro** [www.ponteazzurro.org](http://www.ponteazzurro.org)

**Presidente della Yad Vashem Society in Italy**

**Amministratore unico de Le Isole del tesoro** con cui ha prodotto *Anne in the Sky* con la Compagnia dell'Arcobaleno